SPRACHKUNST

Beiträge
zur Literaturwissenschaft
Jahrgang LV/2024
1./2. Halbband

Was macht der Schnee im Gedicht? Beispielanalysen von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart

Herausgegeben von
Christine Frank

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Herausgeber Hans Höller, Christopher Laferl, Christoph Leitgeb und Michael Rössner, im Auftrag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Institut für Kulturwissenschaften.

Verantwortlicher Redakteur Christoph Leitgeb, Institut für Kulturwissenschaften, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Bäckerstraße 13, 1010 Wien, Österreich.
Phone: +43-1-51581-3323 · Christoph.Leitgeb@oeaw.ac.at
http://www.oeaw.ac.at/sprachkunst

International Advisory Board Prof. Dr. Christian Begemann, Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Ludwig-Maximilians-Universität München.

Prof. Dr. Astrid Erll, Institut für England- & Amerikastudien, Goethe-Universität Frankfurt am Main.

Prof. Dr. Monika Fludernik, Englisches Seminar, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg.

Prof. Dr. Dr. H.C./UWM em. Herbert Grabes, Department of English, Justus-Liebig-Universität Gießen.

Prof. Dr. Federico Italiano, Studi Europei, Americani e Interculturali, Sapienza, Universität Rom.

Prof. Dr. Christine Kanz, Institut für Deutsche Sprache und Literatur, Universität Gent.

Prof. Dr. Thomas Klinkert, Romanisches Seminar, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg.

Prof. em. Dr. Werner von Koppenfels, Institut für Englische Philologie, Ludwig-Maximilians-Universität München.

Prof. em. Dr. Renate Lachmann, Fachbereich Literaturwissenschaft, Universität Konstanz.

Prof. Dr. Michael Meyer, Institut für Anglistik, Universität Koblenz-Landau.

Prof. Dr. Ritchie Robertson, The Queen's College, Faculty of Modern Languages, University of Oxford.

Prof. Dr. Monika Schmitz-Emans, Lehrstuhl für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Ruhr-Universität Bochum.

Prof. Dr. Peter Schnyder, Institut für Deutsche Sprache und Literatur, Université de Neuchâtel.

Prof. Dr. Franziska Schößler, Fachbereich II, Neuere Deutsche Literaturwissenschaft, Universität Trier.

Prof. em. Dr. Gustav Siebenmann, School of Humanities and Social Sciences, Universität St. Gallen.

Prof. Dr. Cornelia Sieber, Abteilung Spanische und Portugiesische Sprache und Kultur, Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

Prof. Dr. Marie Luise Wandruszka, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Università di Bologna.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter https://dnb.de abrufbar.

Als internationale wissenschaftliche peer-reviewed Zeitschrift von der ÖAW gefördert.

ISBN 978-3-7001-5068-8 · AU ISSN 0038-8483
© Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2025
Alle Rechte vorbehalten.
Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.
Kontaktadresse für Fragen zur Produktsicherheit: verlag@oeaw.ac.at
Satz & Layout: Gerhard Spring, Wien
Druck und Bindung: Prime Rate, Budapest
https://www.austriaca.at/0038-8483collection
https://verlag.oeaw.ac.at